

EINLADUNG

# Matinee Konzert Frühlingserwachen

BAROCKFESTSAAL  
KLOSTER ST. URBAN  
ST. URBAN / LU

Sonntag, 30.03.2025  
11.30 Uhr



Donka Angatscheva  
Lidia Baich  
Teodora Miteva

# Frühlingserwachen

## **Geschätzte Gäste**

Ein herzliches Willkommen in St. Urban. Donka Angatscheva am Flügel, Teodora Miteva am Cello und die Stargeigerin Lidia Baich entführen uns auf musikalische Reise mit bezaubernden Melodien in den Frühling, schwungvoll in das Jubiläumsjahr 200 Jahre Johann Strauss und energiegeladen in 20 Jahren art-st-urban.

Wir freuen uns sehr, dürfen wir die Musikerinnen wieder im wunderschönen Barockfestsaal des Klosters St. Urban willkommen heissen. Sie werden uns nicht nur mit mitreisenden Klängen begeistern, sondern treten zudem mit den Gästen auf ihre gewohnt charmante Weise in einen unterhaltsamen, interessanten und persönlichen Dialog ein. Dabei erfahren wir mehr über die Werke, die Komponisten, ihre Interpretationen, ihre Leidenschaften zur Musik und die vielen Anekdoten der Musikwelt. So werden wir unter anderem auch Unbekanntes und Informatives über Johann Strauss hören, dessen 200. Jahrestag 2025 gefeiert wird. Sie stellen sich auch gerne kompetent und humorvoll den Fragen der Gäste als Musikerinnen, als Dozentinnen, als Frauen und Freundinnen.

Besonders freuen wir uns, dass die Musikerinnen mit uns das 20 Jahre «art-st-urban Jubiläumsjahr» musikalisch eröffnen. Seit Anbeginn begleiteten uns Donka Angatscheva und Teodora Miteva, damals noch als junge Masterabsolventinnen der Musikhochschule Wien. St. Urban ist solch eine wichtige Station in der musikalischen Karriere der beiden Musikerinnen von Trio D Ante geworden, der Barockfestsaal ihre grosse Hausbühne. Es freut uns sehr, dürfen wir auch wieder Lidia Baich, die international renommierte Geigerin, willkommen heissen, die nun zum zweiten Mal als Gast Geigerin in der Trioformation in St. Urban mit dabei ist.

Informationen zu Reservationen, Tickets und weitere Details zur Konzert Matinee entnehmen Sie bitte dem beigelegten Anmeldetalon. Eine schöne Gelegenheit, auch mit Familie, Freunden, Mitarbeitern oder Kunden einen besonderen Sonntag im prächtigen Ambiente des historischen Gebäudes zu erleben und zu geniessen.

Die Gästezahl halten wir bewusst beschränkt, um Ihnen einen stilvollen, persönlicheren und privaten Rahmen zu bieten. Für Ihre Reservation und Ihre geschätzte Teilnahme danken wir herzlich.

Wir freuen uns mit Ihnen auf ein klangvolles Konzert «Frühlingserwachen», bei dem uns die Musikerinnen mit ihrer elektrisierenden Musik durch einen fulminanten Sonntagnachmittag führen werden.

Gertrud & Heinz Aeschlimann  
art-st-urban & art-st-urban classics

# Konzert Matinee Frühlingserwachen

Barockfestsaal Kloster St. Urban

---

Donka Angatscheva | Klavier  
Teodora Miteva | Cello  
Lidia Baich | Geige

---

## SONNTAG, 30. MÄRZ 2025

- 11.30h **Welcome Aperitif** im Foyer Kloster St. Urban  
Für Interessierte: Besichtigung der Ausstellung
- 
- ab 12.15h **Türöffnung** Barock-Festsaal
- 12.45h **Konzert Frühlingserwachen**  
und Dialoge mit den Gästen  
**Barockfestsaal, Kloster St. Urban**
- 14.00h **Gourmet Lunch** mit den drei Musikerinnen

**Im Festsaal nehmen Sie Ihre Plätze an festlich gedeckten Tischen ein.**

**Dresscode: elegant**

Mit Ihrer geschätzten Teilnahme unterstützen Sie die Förderprogramme YOUNG ARTISTS von art-st-urban. Ihre Anmeldung / Reservierung mit dem beiliegenden Anmeldeatoln, per E-Mail oder telefonisch nehmen wir gerne entgegen.

**Programmänderung vorbehalten**



## art-st-urban

Zentrum für Kunst & Kultur

---

### KONTAKT

art-st-urban  
Weierweg 2, 4915 St. Urban  
+41 79 697 79 73  
info@art-st-urban.com,  
www.art-st-urban.com

### ANFAHRT/PARKING

Gute ÖV Anbindung mit Bahn und Bus (St. Urban Bahnhof).  
Parkplätze rund ums Kloster.  
**Der Anlass ist ausgeschildert.**

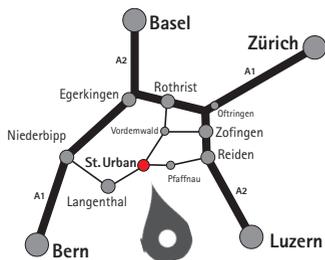
---

Eingebettet in die bezaubernde Landschaft des Luzerner Hinterlandes, bietet das Kloster St. Urban mit seinen prachtvollen, historischen Bauten das beeindruckende Umfeld von art-st-urban.

Das von Heinz und Gertrud Aeschlimann 2005 privat gegründete und persönlich geführte Kunst- & Kulturzentrum art-st-urban, mit Domizil im ehemaligen 120-jährigen Männerpsychiatrie-Komplex, ist heute ein museales Refugium der besonderen Art für zeitgenössische Kunst, Kultur und Musik und eine einzigartige Plattform vielfältigster Kunstvermittlungs- und Kunstförderprogramme. Kürzlich wurden die 9-monatigen Renovationsarbeiten am Gebäudekomplex fertiggestellt und zeigt sich in neuem Festkleid.

art-st-urban fördert aktiv den Dialog zwischen Kunst und Wirtschaft, Politik, Wissenschaft, Gesellschaft und Technologie, und bietet idealen Raum für die positive und kreative Auseinandersetzung dieser Spannungsfelder. Internationale Art Exchange- und Artist in Residence Förderprogramme für junge, talentierte Künstler und Musiker. Wir bieten Ausstellungen renommierter Künstler im Innen- und Aussenbereich, die Sculpture Summer Academy, Symposien, der Skulpturenpark, «Art meets Music Festivals», vielseitige Konzerte und High End Events stehen in spannender Symbiose mit der kunsthistorischen Vergangenheit dieses spirituellen und inspirierenden Platzes.

art-st-urban setzt sich auch mit zukunftsorientierten Projekten im Bereich «Art & Blockchain | New Technologies in Art», #hackARThon, Round Tables und Art Talks im Fokus. Mit diesen vielfältigen Aktivitäten knüpft art-st-urban an die bald 1000-jährige, schon damals wegweisende Kunst und Kultur, Wissenschaft und Technologie der Zisterziensermönche, der damaligen Begründer des Klosters an.



---

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG:

**KANTON LUZERN**  
Kulturförderung  
**SWISSLOS**

asu ART VISION AG

**AESCHLIMANN**  
ASPHALT ENGINEERING

**DELTA TEC**