



WILLKOMMEN IN ST. URBAN!

„CHINESE ARTISTS IN ST. URBAN – A PASSAGE TO THE ALPS“

art-st-urban zeigt von Mai 2014 bis Herbst 2016 verschiedene Ausstellungen zeitgenössischer Kunst aus China im skulpturenpark-st-urban, dem Museum artpavillon-st-urban, der neu renovierten Orangerie im Park und im Kloster St. Urban. Im Grossatelier Roggliswil werden junge chinesische Künstler arbeiten, die zu einem 2-monatigen intensiven Weiterbildungs-Workshop aus dem Förderprogramm von art-st-urban eingeladen werden, jeweils zusammen mit Jungkünstlern aus dem Westen. Aktuell zeigt art-st-urban die Werke des international bekannten Künstlers QIN FENG erstmals und exklusiv in der Schweiz. Die umfassende Einzelausstellung „INK + more...“ im Klosterareal St. Urban ist zeitgleich mit einer weiteren Einzelausstellung des Künstlers „Landscape & Society“ im Basel Art Center – Selection Artfair während der Art Basel zu sehen. Darüber hinaus werden Werke des Künstlers auf der Biennale in Venedig gezeigt und jene grossformatigen Bilder aus der gleichen Serie, wie sie derzeit in St. Urban präsentiert werden, stellt sie Christies in Hongkong aus.

Wir bieten die Besichtigung dieser, für die Schweiz aussergewöhnlichen Ausstellungen zeitgenössischer Chinesischer Kunst, für die interessierten Gäste kostenlos und frei zugänglich an. Verschiedene Rahmenanlässe mit Konzerten, Vorträgen, Diskussionsrunden usw. ergänzen die Ausstellung und tragen dazu bei, die beiden unterschiedlichen Kulturen einander näher zu bringen. Für Interessierte organisieren wir individuelle Anlässe im Premium Level, sowie Informativabende zu den Ausstellungen. Die Ausstellung im Kloster St. Urban ist Mi., Sa., So., jeweils von 11.00 bis 17.00 h frei zugänglich und das Museum art-st-urban und die Orangerie im Park nur auf Voranmeldung. Die monumentale Skulpturen-renaussstellung im Park des chinesischen Künstlers Zeng Chenggang ist noch bis 2016 zu besichtigen.

art-st-urban

Gertrud und Heinz Aeschlimann

Weitere Informationen : info@art-st-urban.com, + 41 79 697 79 73 , www.art-st-urban.com

Museum art-st-urban, Zentrum für Kunst & Kultur, 4915 St. Urban, Luzern, Weierweg 2



Mit freundlicher Unterstützung durch:



中华人民共和国驻瑞士大使馆
EMBASSY OF THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA IN SWITZERLAND

vibrARTion
共振计划-走向世界的中国当代艺术

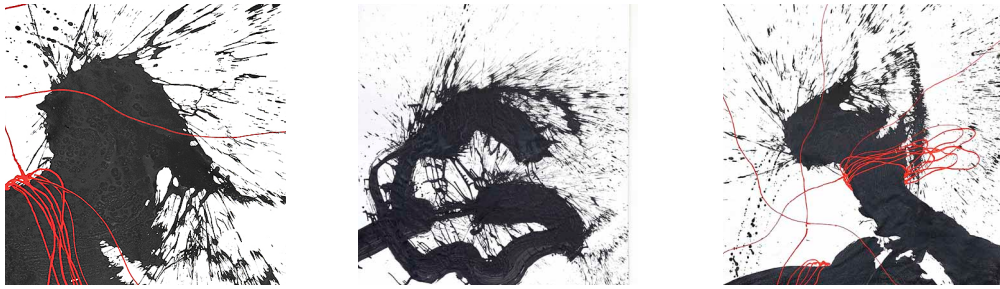
Museum moca-st-urban

CHINA – SWISS FESTIVAL II, 2015



QIN FENG
EINZELAUSSTELLUNG
INK + more

MUSEUM MOCA-ST-URBAN
FOYER KLOSTER ST. URBAN
7.6. BIS HERBST 2015



CHINESISCHE KÜNSTLER IN ST. URBAN – A PASSAGE TO THE ALPS“ 2015. EINZELAUSSTELLUNG QIN FENG „INK + more ...“

„... Ein Bild sagt mehr als tausend Worte.“ 一画胜千言。

Und in der Tat, man findet keine passenden Worte, wenn Qin Feng, seine riesigen Bilder „entwirft“. Im wahrsten Sinn des Wortes wirft, ja schleudert er den Riesenpinsel, einem grossen Mop mit langem Stiel gleich, exakt in die von ihm vorbestimmte Richtung, die schwarze Tusche oder Farbe prallt mit Wucht auf die am Boden ausgelegte Leinwand, zeichnet beim Aufklatschen eine energiegeladene, tiefschwarze Bahn mit rundum weit ausufernden Spritzern, die strahlenförmig aus der schwarzen Masse herauschiessen. Qin Fengs rhythmische „Tai Chi“ ähnliche Bewegungen während dieses Prozesses sind einer Meditation in Bewegung gleich; er lässt uns durch seine energiegeladenen Werke die chinesische Philosophie des Kong Fu – neu erspüren – „... das Unterfangen, sich durch ständiges Weiterbewegen zu vervollkommen und die innere Verfassung kunstvoll durch das Tun nach aussen zu bringen, in Einheit von Geist und Körper“ (Konfuzius). In Fengs Bildern sind explosive Spannungsfelder, in denen er die Wandlungsphasen des Ausbalancierens der Kräfte – Ying und Yang – sichtbar macht.

Es ist uns eine grosse Freude und Ehre, dass dieser grossartige Künstler unserer Einladung nach St. Urban gefolgt ist. Qin Feng hat die komplette Ausstellung in einer 2 wöchigen Residency vor Ostern hier vor Ort erarbeitet. Manchmal ganze Nächte durch, zusätzlich inspiriert durch die Energie dieses Kraftortes und die einzigartige Umgebung des Klosterareals. Museum **art-st-urban** darf sich nun einreihen in die grossen Ausstellungsplätze der Welt, an denen Qin Feng in den namhaftesten Museen und Sammlungen präsentiert wird, wie u.a. Peking, Shanghai, Hongkong, New York, London, Biennale Venedig, Art Basel...

Wir freuen uns sehr, dass **art-st-urban** mit den vielseitigen Ausstellungsmöglichkeiten, der zeitgenössischen chinesischen Kunst eine einzigartige Plattform bieten kann, die wir zudem der Öffentlichkeit frei zugänglich anbieten. Das historische Areal des Klosters St. Urban mit der klösterlichen, spirituellen Ausstrahlung, ist eine perfekte Kulisse und bietet einen spannenden Kontrast zur zeitgenössische Kunst aus China.

Wir danken der Regierung des Kantons Luzern für die sehr geschätzte Unterstützung und die Schirmherrschaft des Festivals, zusammen mit der Chinesischen Botschaft in der Schweiz, der Verwaltung des Klosters und LUPS für das Gastrecht, sowie allen Beteiligten und Donatoren für die wertvolle Mithilfe bei der Umsetzung und Unterstützung dieses umfassenden Kulturaustauschs zwischen China und der Schweiz.

Wir freuen uns sehr, Sie, geschätzte Gäste und den anwesenden Künstler Qin Feng, den Co-Kurator Michael Suh und weitere Delegierte aus China, an der Ausstellungseröffnung begrüßen zu dürfen. Von Peking nach St. Urban „... Ein Bild sagt mehr als tausend Worte.“

art-st-urban, Gertrud und Heinz Aeschlimann

