

Programm zur Auszeichnung herausragender Leistungen von Studenten im Bereich zeitgenössischer Bildhauerei

Das „International Sculpture Center“ (ISC) ist eine nicht gewinnorientierte, internationale Kunstorganisation, die im Jahr 1960 gegründet wurde, um die Bedürfnisse von Bildhauern und Sammlern, als auch jener Menschen zu unterstützen, die sich professionell mit Kunst auseinandersetzen und einen besonderen Bezug zur Bildhauerei haben. Das Programm des ISC umfasst die *International Sculpture Conferences*, Ausbildungsprogramme, das Magazin *Sculpture*, den Newsletter *Insider* (darin geht es um offene Stellen, sowie Aufträge und Ausstellungsmöglichkeiten für Bildhauer), *On Record* (Verlautbarungen aktueller Projekte und Erfolge von Mitgliedern) und die preisgekrönte Internetseite www.sculpture.org.

Das *International Sculpture Center* sieht seinen Auftrag in der Förderung der Produktion und des Verständnisses im Bereich der Bildhauerei sowie in der Anerkennung ihres einzigartigen und vitalen Beitrags zur Gesellschaft. Das ISC möchte dieses Ziel durch eine Erweiterung der öffentlichen Wahrnehmung und eine gesteigerte Wertschätzung der Plastiken im internationalen Kontext erreichen, wobei die Kraft der Bildhauerei als eine Form der Erziehung demonstriert werden soll. Am Ende dieser Aufgabe soll ein sozialer Wandel stehen, im Zuge dessen Künstler und Kunstexperten in einen Dialog treten, um die Kunstform der Bildhauerei weiter zu entwickeln und ein positives Umfeld für Skulpturen und die Bildhauer zu fördern.

Das **Programm zur Auszeichnung herausragender Leistungen von Studenten im Bereich zeitgenössischer Bildhauerei** (nachfolgend bezeichnet als „Programm zur Auszeichnung von Studenten“) des *International Sculpture Centers* ist ein einmal jährlich vergebener Preis, der hervorragende Leistungen von Studenten und Absolventen im Bereich der Bildhauerei auszeichnet. Sponsoren aus den betroffenen Abteilungen der teilnehmenden Universitäten und Kunstschulen rund um den Globus nominieren die Studenten für diese Auszeichnung.

Seit der Gründung des Programms zur Auszeichnung von Studenten der ISC im Jahre 1994 konnten einige Gewinner ihren Weg sehr erfolgreich weiter verfolgen, was sich etwa in wichtigen Auftragsarbeiten oder Lehrtätigkeiten an großen Universitäten zeigte. Das Programm zur Auszeichnung von Studenten der ISC konnte sich als ein wichtiges Programm zur Förderung noch junger Karrieren etablieren; dies wurde nur dank der teilnehmenden Institutionen und dem Erfolg der Gewinner möglich. Der Erfolg des Programms basiert auf seiner kontinuierlichen und positiven Wirkung, die es Jahr für Jahr auf junge und aufstrebende Bildhauer ausübt. In den letzten vier Jahren erhöhte sich die Anzahl der Nominierten um 200%, was einer Gesamtzahl von 340 von den jeweiligen Fakultäten unterstützten Nominierten entspricht, die damit im Programm zur Auszeichnung von Studenten des Jahres 2004 über 120 Colleges und Universitäten repräsentierten.

Programmdetails

Die jeweiligen Fakultäten an den Colleges für Diplomstudien und postgraduelle Lehrgänge sowie an den Universitäten und Kunstschulen nominieren die Studenten zur Teilnahme am *Programm zur Auszeichnung herausragender Leistungen von Studenten im Bereich zeitgenössischer Bildhauerei*. Eine Jury aus maßgeblichen Fachleuten auf dem Gebiet der Bildhauerei wählt anschließend die Gewinner.

Das Programm ist inzwischen sehr anspruchsvoll, denn während die Nominierten sich heute in einem BA, BFA oder MFA-Studiengang befinden müssen, kamen die Kandidaten der vergangenen Jahre überwiegend aus dem zweiten Jahr eines MFA-Studienprogramms. Die Teilnahme am Programm zur Auszeichnung von Studenten ist kostenlos, wobei jedoch die Ausbildungsinstitute, welche die Nominierungen stellen, universitäre oder institutionelle Mitglieder des ISC sein müssen und bis zu drei Studenten als Kandidaten nominieren dürfen. Gemeinsam mit Ihrer Bewerbung müssen die teilnehmenden Studenten Bilder, einen aktuellen Lebenslauf und ein Statement zu ihrer Kunstauffassung einreichen.

Ziele des Programms:

- Sämtliche nominierten Studenten werden mit den Fähigkeiten vertraut gemacht, die in der professionellen Kunstwelt erforderlich sind.
- Die Kandidaten lernen, sich in der harten Konkurrenz des globalen Kunstbetriebs durchzusetzen.
- Alle nominierten Studenten werden über zeitgemäße und relevante Themen in den jeweiligen Bereichen der zeitgenössischen Kunst unterrichtet, in denen Sie zukünftig arbeiten möchten.
- Die siegreichen Studenten werden dahingehend unterstützt, auf nationaler und internationaler Ebene entsprechend wahrgenommen zu werden.
- Junge bildhauerische Talente sollen entdeckt und deren Engagement im Bereich der Bildhauerei gefördert werden.

Erreichung der Ziele:

Alle Kandidaten machen die Erfahrung, wie es ist, sich in der Welt der zeitgenössischen Kunst durchsetzen zu müssen, zumal sie in den Bewerbungsprozess für das Programm zur Auszeichnung von Studenten involviert sind. Dem Sieger des Programms stehen folgende Gewinne zu:

- Teilnahme an der Herbst/Winter-Ausstellung der [Grounds For Sculpture](#) in Hamilton, New Jersey, vom 7. Oktober 2006 bis 7. Januar 2007.
- Fotografische Dokumentation ihrer Arbeiten und eine kurze Biografie (einschließlich des Namens der unterstützenden Fakultät und der nominierenden Institution), die im Magazin *Sculpture* und auf der Internetseite der ISC veröffentlicht werden.
- Möglichkeit zum Gewinn eines Aufenthalts in der Schweiz samt Studien bei dem weltweit anerkannten Bildhauer Heinz Aeschlimann.
- Mitgliedschaft bei der ISC für ein Jahr, die zwei Subskriptionen beinhaltet, nämlich die des Magazins *Sculpture*, sowie die des nur für ISC-Mitglieder zur Verfügung stehenden

Beiheftes *Insider*, das Jobangebote, die Suche nach Künstlern und weitere Möglichkeiten für Bildhauer anbietet; zudem steht den Gewinnern die Publikation *On Record* zu, die sich mit den Leistungen der Mitglieder beschäftigt.

- Publikation eines Katalogs mit Farbbildern der siegreichen Plastiken durch *Grounds for Sculpture*.
- Kostenfreie Registrierung auf *Portfolio*, des Online-Registers der ISC für Bildhauer auf unserer Internetseite www.sculpture.org.
- Versicherung der Kunstwerke während der Dauer der Gemeinschaftsausstellung (die durch die *Ground for Sculpture* bezahlt wird) und Rückerstattung der Versandkosten.
- Ermäßigungen für die von der ISC gesponserten Konferenzen, Kunstzeitschriften, Angebote und Services.
- Siegesurkunde und ein Schreiben der ISC.

Dieses Programm spiegelt die Überzeugung der ISC wider, dass die Nominierung und Bewerbung für diesen anspruchsvollen Auswahlprozess einen bedeutenden Faktor in der Vorbereitung auf das professionelle Leben eines Künstlers darstellt. Die für das Auszeichnungs-Programm nominierten Studenten nehmen an einem Bewerbungsprozess teil, der es ihnen in Zukunft erleichtern soll, sich für andere Programme mit professioneller Konkurrenz zu bewerben. Dank mehrjähriger Erfahrung konnte das *International Sculpture Center* feststellen, dass Studenten, die für das Programm nominiert wurden, besser gerüstet sind, neue professionelle Herausforderungen zu finden und erfolgreich zu bestehen. Aufstrebende Künstler, welche die Möglichkeit bekommen, sich noch während ihrer Ausbildung für ein selektives bildhauerisches Programm zu bewerben, sind im späteren Leben besser befähigt, Chancen zu erkennen und den Bewerbungsprozess zu evaluieren und effizient zu nutzen, und können damit ihre Karriereziele klarer verfolgen.

Die Karrieren sämtlicher nominierten Studenten beschleunigten sich aufgrund der Anerkennung und der öffentlichen Wahrnehmung, die durch ihre Teilnahme am Programm geschaffen wurden, dramatisch. Auch wenn Sie schlussendlich nicht für den Studenten-Preis des ISC ausgewählt werden, so können die Ehre, nominiert worden zu sein, und der nachfolgende Bewerbungsprozess dennoch maßgeblich dazu beitragen, ihr Selbstbewusstsein zu stärken und sich die entscheidenden professionellen Fähigkeiten anzueignen, die notwendig sind, um als Künstler erfolgreich zu sein.